

**LA CARRIERA** ■ A 75 ANNI NUCCI È ANCORA "CARICO" DI PROGETTI E DI ENTUSIASMO

## Una carriera di trionfi per il Rigoletto più amato

Dalla sua ha una voce torrenziale e al tempo stesso morbida e duttile, ma anche una presenza in scena da uomo che soffre e ama come i suoi personaggi

«Verdi non scrive musica: lo dice lui stesso che non è un musicista, ma un artigiano di atmosfere sonore create addosso alla parola al fine di indagarne il suo significato più profondo e di farne la tinta perfetta di un'emozione». Una provocazione; un sacrilegio? Nient' affatto. Piuttosto, il coraggio di affrontare il testo spogliando l'interpretazione dei lacci di una paludata consuetudine. A questo coraggio, aggiungiamo la voce: torrenziale eppure morbida, dotata di straordinaria duttilità e capace di scorribande che dalle note gravi giungano senza sforzo anche nelle tessiture più acute senza perdere smalto e personalità. Infine, la presenza in scena: non da attore prestato al personaggio, ma da uomo che soffre ed ama senza riserve, completamente risucchiato nella vicenda che in quel momento è chiamato a vivere. Ed ecco Leo Nucci, lapidario quando ricorda che «la voce non basta, se non si sa soffrire con il personaggio». Nell'aprile di 75 anni fa nasce nella provincia emiliana; le arie d'opera sono il sottofondo della sua infanzia, e lentamente diventano benzina per alimentare un sogno: quello di cantare nei grandi teatri. La voce è presto notata; non senza sacrificio, il ragazzo viene mandato a studiare canto. Nel 1967 debutta come Figaro in un *Barbiere di Siviglia* che lo mette in luce: sembra l'avvio di una carriera folgorante, ma lui preferisce fare un passo indietro e continuare a studiare, mentre entra nel coro del Teatro la Scala. Il battesimo del fuoco avverrà proprio su quel palco, nel 1977,

ancora nei panni del Barbiere rossiniano. Un trionfo.

Da quel momento, seguono in rapida successione raffiche di titoli ed anni di galera, li chiamerebbe il Maestro di Busseto, costellati da un'agenda stipata: il Royal Opera House di Londra nel 1978 con una strabiliante *Luisa Miller*, il Metropolitan di New York con *Un ballo in maschera* ed il Liceu di Barcellona con *Lucia di Lammermoor* nel 1980, e ancora, Parigi, Salisburgo, Vienna, Berlino.

Ai trionfi, a Nucci piace intrecciare le sfide: primo Onegin italiano nel 1984 a New York, con la sua voce che calza come un guanto l'intensa, a tratti ruvida vicenda messa in musica da Tchaikovsky, il baritono entra ed esce dalle casacche di un'infinita galleria di personaggi, verdiani in primis: Amonasro, Germont, il Conte di Luna, Renato, Rodrigo, Falstaff e, neanche a dirlo, Rigoletto. Le 500 candeline di una eterna prima volta in cui ha impersonato la tragica figura del gobbo sono ormai un ricordo archiviato.

Nel 2011 Riccardo Muti vorrà lui nei panni di *Nabucco* al Teatro dell'Opera di Roma, in occasione dei 150 anni dall'Unità d'Italia. Nel 2016, alla Scala, il pubblico reclama ed ottiene il bis di *Si vendetta, tremenda vendetta*. In barba ai puristi assiomilanesi. Oggi, a 75 anni, con mille progetti in cantiere tra cui quello di guidare alcune giovani promesse nello studio vocale e nella regia, Nucci è ancora Leo. E di diventare il monumento di se stesso, non ha alcuna intenzione.

E.B.

**INIMITABILE** Leo Nucci è nato a Castiglione dei Pepoli, vicino a Bologna, il 16 aprile del 1942; sposato con il soprano Adriana Anelli, ha eletto Lodi a sua patria adottiva e domenica quella che è ormai la sua città lo festeggerà per i cinquant'anni di carriera

## CENTROSENOLOGICO

Studio Medico Associato Direttore Sanitario dott. G. Cerri

PRENOTAZIONE IMMEDIATA - CONSEGNA ISTANTANEA DEI REFERTI



- Visita senologica
- Mammografia
- Ecografia al seno e Total Body
- Ecografia color doppler vascolare
- Visita cute
- Dietologia

dott. **Giuseppe Cerri** specialista in Chirurgia e Chemioterapia  
dott.ssa **Anna Maria Mancastroppa** specialista in Radiologia e Scienze dell'Alimentazione

LODI, via Cavour 47/49 • 0371 427337/orari: da lun. a ven. 9-12/15-19 • sab. 9-12  
www.centrosenologico.eu • centrosenologico@libero.it



### Servizio noleggio auto e furgoni senza conducente

LODI - Viale dei Platani, 1  
(angolo v.le Pavia)

tel. e fax 0371.30425

Piacenza - viale Sant' Ambrogio, 33

tel. 0523.332276

fax 0523.332680

**EDIL G.D.M.**  
RIVENDITORE AUTORIZZATO HÖRMANN BASCULANTI • PORTONI SEZIONALI  
SISTEMI DI CHIUSURA • PORTE TAGLIAFUOCO REI • PORTONI INDUSTRIALI

LODI • Via San Colombano, 63 • Tel e Fax 0371 31975 • info@edilgdm.it • www.edilgdm.it

La casa è là dove ci sentiamo sicuri